

Zestaw I

1. Opisz zespół fabryczno-mieszkalny Księży Młyn.
2. Omów zasady oprowadzania po zabytkach sakralnych.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw II

1. Omów styl secesyjny, podaj łódzkie przykłady.
2. Omów zasady zwiedzania muzeów.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw III

1. Wymień najważniejszych architektów Łodzi, podaj przykłady budynków.
2. Omów zasady zwiedzania miejsc martyrologii.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw IV

1. Wyjaśnij termin „posiadła wodno-fabryczne i bielnikowe”.
2. Omów czynności przewodnika przed spotkaniem z grupą.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw V

1. Opisz, Twoim zdaniem, trzy lub dwa najatrakcyjniejsze parki Łodzi.
2. Omów czynności po spotkaniu z grupą i podczas jazdy autokarem.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw VI

1. Które z nazw Łodzi nawiązują do leśnej przeszłości miasta?
2. Omów zasady organizowania przerw w podróży.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw VII

1. Wyjaśnij termin „królestwo Scheiblera”.
2. Omów zasady zakwaterowania grupy.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw VIII

1. Wskaż czynniki rozwojowe przemysłu w Łodzi.
2. Jakie czynności winien wykonać przewodnik w czasie realizacji posiłku?
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw IX

1. Wymień najważniejsze łódzkie muzea, co w ich zbiorach zasługuje na uwagę?
2. Przedstaw zasady oprowadzania grup szkolnych.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw X

1. Podaj genezę łódzkich osad „Nowe Miasto” i „Łódka”.
2. Przedstaw zasady oprowadzania grup niepełnosprawnych i osób starszych.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw XI

1. Które z łódzkich pałaców uważasz za najatrakcyjniejsze?
2. Jakie czynności winien spełnić przewodnik wobec biura podróży?
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw XII

1. Opisz walory lasu łagiewnickiego.
2. Omów pojęcie „czas wolny na wycieczce”.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw XIII

1. Dlaczego warto zwiedzić Łagiewniki?
2. Omów zasady oprowadzania po mieście.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw XIV

1. Opisz łódzkie zabytkowe budynki drewniane.
2. Omów zasady wypoczynku nad wodą.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw XV

1. Wskaż obiekty świadczące o wielowyznaniowej Łodzi.
2. Jak powinna wyglądać praca przewodnika w autokarze?
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw XVI

1. Podaj najważniejsze fakty z dziejów Żydów w Łodzi.
2. Omów zasady oprowadzania i wypoczynku w terenie leśnym.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw XVII

1. Którzy fabrykanci łódzcy zasługują na miano „pionierów przemysłu”?
2. Omów zasady oprowadzania po sanktuariach różnych wyznań.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw XVIII

1. Podaj charakterystykę łódzkich rezerwatów przyrody.
2. Przedstaw swoją rolę w sytuacji, gdy grupę przejmuje przewodnik lokalny.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw XIX

1. Uzasadnij, dlaczego warto zwiedzić park Krajobrazowy Wzniesień Łódzkich.
2. Wyjaśnij pojęcie „turystyka kwalifikowana”.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.

Zestaw XX

1. Omów dzieje pomnika T. Kościuszki w Łodzi i wskaż inne przykłady upamiętnienia jego osoby.
2. Wyjaśnij pojęcie „turystyka pielgrzymkowa”.
3. Rozpoznaj i opisz przedstawiony obiekt.